



Symposium

Musikalische Bildung in der Ganztagschule *Status quo und Zukunft*

Kunstuniversität Graz – Institut für Musikpädagogik, 24. 11. 2017

Die schrittweise Einführung der Ganztagschule in verschränkter Form bringt umfangreiche Veränderungen zur traditionellen „Schule am Vormittag“ (inkl. Nachmittagsbetreuung) mit sich.

Aus Sicht einer musikalischen Bildung, die sowohl musikalische Breiten- als auch Begabtenförderung in den Blick nimmt, stellt sich vor allem die Frage, wie musikalische Bildungsangebote in den Schulalltag dieser Schulform implementiert werden können:

Solche Angebote – sowohl für das Primar- als auch Sekundarschulwesen – sind aus derzeitiger Sicht nur im komplexen

Zusammenspiel aus gesetzlichen Bestimmungen, wissenschaftlichen Erkenntnissen und zum Teil bereits erprobten Initiativen und deren Reflexion vor Ort sinnvoll zu generieren.

Das Symposium setzt im Sinne der im Entwicklungsplan der Kunstuniversität Graz definierten regionalen Verankerung und Verantwortung den Schwerpunkt bewusst auf die Situation in der Steiermark und reichert diese mit Erfahrungen und Erkenntnissen aus anderen Bundesländern an, um die Entwicklung vor Ort gezielt voranzutreiben.

Programm

08:30 - 09:00	Registrierung
09:00 - 09:15	Begrüßung Vize rektor Eike Straub, Institutsvorständin Silke Kruse-Weber
09:15 - 10:00	Reformen und ihre Auswirkungen auf die musikalische Bildung österreichischer Kinder und Jugendlicher Walter Rehorska

10:00 - 10:30

Kaffeepause

10:30 - 12:15

Round Table: Musikalische Bildung in der Ganztagschule – Status quo und Zukunft

Klaus Dorfegger, Albert Eigner, Ursula Lackner, Wolfgang Pojer, Regina Weitlaner
Input und Moderation: Bernhard Gritsch

12:15 - 13:45

Mittagspause

13:45 - 14:30

Kompetenzen für Bläserklassen im Primarbereich aus Sicht der Instrumentallehrenden

Cristina Marin-Oller

14:30 - 15:15

Musikalische Bildungsangebote an steirischen Sekundarschulen in verschränkter Form: erste empirische Ergebnisse

Magdalena Steinmayr

15:15 - 15:45

Kaffeepause

15:45 - 16:30

Kooperationsmodelle Schule – Musikschule in Vorarlberg: eine Win-win-Situation! Ausgangslage – Umsetzungen – Ausblick

Peter Heiler

16:30 - 17:15

Reflexionen zu aktuellen beruflichen Entwicklungen von Instrumental- und Gesangslehrkräften und Implikationen für die Forschung und Hochschulbildung in der Musikpädagogik

Silke Kruse-Weber

Round Table:

Klaus Dorfegger (Landesschulrat für Steiermark, Fachinspektor für Musikerziehung)
Albert Eigner (Land Steiermark, Leiter der Abteilung für Bildung und Gesellschaft)
Bernhard Gritsch (Kunstuniversität Graz, Studiendekan)
Ursula Lackner (Land Steiermark, Landesrätin für Bildung und Gesellschaft)
Wolfgang Pojer (Landesschulrat für Steiermark, Landesschulinspektor für Volksschulen)
Regina Weitlaner (Pädagogische Hochschule Steiermark, Vizerektorin)

ReferentInnen:

Peter Heiler (Musikschule Bregenz, Leiter)
Silke Kruse-Weber (Kunstuniversität Graz, Institutsvorständin, Institut für Musikpädagogik)
Cristina Marin-Oller (Kunstuniversität Graz, PostDoc, Institut für Musikpädagogik)
Walter Rehorska (Kunstuniversität Graz, Senior Lecturer, Institut für Musikpädagogik)
Magdalena Steinmayr (Kunstuniversität Graz, Univ. - Ass., Institut für Musikpädagogik)

Titelbild: Martin Fischer

Tagungsort:

Kunstuniversität Graz
Reiterkaserne, Performancesaal (Zi. 12)
Leonhardstraße 82-84
A-8010 Graz

Öffentliche Verkehrsmittel:

Linie 1 und 7 der GVB, Haltestelle: Reiterkaserne