

Chorleitung für Musikerziehung 1-2 (MET.003, MET.004, MEU.003, MEU.004)	UE									2	1	2	1					4	2
Chor 1-4 (MEP.003, MEP.004, MEQ.003, MEQ.004, MER.003, MER.004, MES.003, MES.004)	UE	2	1	2	1	2	1	2	1									8	4
Kammerchor **) (MEG.003)	UE													2	2			2**	2**
Chor-Repertoirekunde **) (MEU.001)	VO									1	1							1**	1**
Chor-Korrepetition/Partiturspiel **) (MEU.002)	KE											1	1					1**	1**
Kinder- und Jugendstimm- bildung (MET.005, MEU.005)	UE									1	0,5							1	0,5
Lehrverhaltenstraining (MEL.001)	UE	2	1															2	1
Einführung in die Musikpädagogik 1-2 (MEL.002, MEM.001)	VU			1	1	1	1											2	2
Fachdidaktische Begleitung zu PPS 1-4: Fachdidaktik 1-5 (MEM.002, MEN.001, MEN.002, MEO.001, MEO.002)	VU							1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	5	5
PPS1-4: Schulpraktische Übungen 1-4 (MEN.006, MEN.007, MEO.005, MEO.006)	PK PR									2	1	2	1,5	2	1	2	1,5	8	5
Musik und Computer 1-4 (MEL.005, MEL.006, MEM.005, MEM.006)	UE	1	0,5	1	0,5	1	0,5	1	0,5									4	2
Studioensemble (MEN.005)	UE											2	1					2	1
Rolle/Szene (MER.009, MES.009)	UE					2	1											2	1
Regiearbeit (MEF.005, MEG.004)	VU														2	1		2	1
Wahlweise Lehrveranstaltungen aus: <ul style="list-style-type: none"> • Multimediale Praxis • Jazz- und Popgesang WF1-2 • Jazz- und Popensemble • Vokalensemble Jazz/Pop • Tanz und Bewegung WF2 • Instrumental/Vokalensemble • Videoschnitt (MEF.006, MEF.007, MEG.005, MEG.006)	UE KE													2	1,5	2	1,5	4	3
Interdisziplinäre Projektwoche 1-3 (MEA.005, MEB.004, MEC.005, MED.004, MEE.003)	PJ			2	1,5			2	1,5			2	1,5					6	4,5
Künstlerische Abschlussprüfung (MEF.008, MEG.007)																-	2		2
Summe		16 15*	12 11*	15 16*	12 13*	16 17*	12 13*	16 15*	12,5 11,5*	11	9,5	15	13	10 11**	9,5 10,5**	13 12**	14,5 13,5**	112	95

*) nur für Studierende, die Klavier, Klavier-Jazz, Orgel oder Cembalo als künstlerisches Hauptfach (KH) ohne künstlerisches Nebenfach (KN) gewählt haben

**) nur für Studierende, die Gesang als künstlerisches Hauptfach (KH) gewählt haben – daher kein Gesang 1-4