

Bachelorstudium UF ME – Version 1.10.2017	LV- Typ	1. Semester		2. Semester		3. Semester		4. Semester		5. Semester		6. Semester		7. Semester		8. Semester		Summen	
		SSt.	ECTS- Credits	SSt.	ECTS- Credits	SSt.	ECTS- Credits	SSt.	ECTS- Credits	SSt.	ECTS- Credits	SSt.	ECTS- Credits	SSt.	ECTS- Credits	SSt.	ECTS- Credits	SSt.	ECTS- Credits
Einführung in die Musiktheorie (MEH.001)	VU	0,5	0,5															0,5	0,5
Tonsatz für Musikerziehung 1-8 (MEH.003, MEH.004, MEI.003, MEI.004, MEJ.001, MEJ.002, MEK.001, MEK.002)	VU	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	8	8
Klavierpraktische Übungen zu Tonsatz 1 (MEH.002)	UE	0,5	0,5															0,5	0,5
Gehör- und Rhythmusschulung 1-4 (MEH.005, MEH.006, MEI.005, MEI.006)	UE	1	0,5	1	0,5	1	0,5	1	0,5									4	2
Musikgeschichte für Musikerziehung 1-2 (MEH.007, MEH.008)	VU	2	1	2	1													4	2
Formenlehre (MEI.001)	VU					2	1											2	1
Musikanalyse (MEI.002)	VU							2	1									2	1
Instrumentenkunde und Instrumentierung (MEJ.003)	VO									1	1							1	1
Werkkunde (MEK.003)	VU													1	1			1	1
Seminar aus Musikwissenschaft, Musiktheorie oder Musikpädagogik 1-2 (MEJ.004, MEK.004)	SE											2	2			2	2	4	4
Künstlerisches Hauptfach Instrument/Gesang/Jazz- und Popgesang 1-8 (MEA.001, MEA.002, MEB.001, MEB.002, MEC.001, MEC.002, MED.001, MED.002, MEE.001, MEE.002, MEF.001, MEF.002, MEG.001, MEG.002)	KE	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2,5	8	16,5
Künstlerisches Nebenfach Instrument 1-4 (MEA.003, MEA.004, MEC.003, MEC.004)	KE	1	1	1	1	1	1	1	1									4	4
Wahlweise Lehrveranstaltungen aus: * • Instrumental-/Vokalensemble • Percussionensemble • Jazz- und Popensemble • Korrepetieren (MEB.003, MED.003)				2	2	2	2											4*	4*
Gesang 1-4 (MEP.001, MEP.002, MER.001, MER.002)	KE	1	1	1	1	1	1	1	1									4	4
Gesang 5-8 od. Jazz- und Popgesang 1-4 (MET.001, MET.002, MEF.003, MEF.004)	KE									1	1	1	1	1	1	1	1	4	4
Gesang KHZ 1-2 / Jazz- und Popgesang KHZ 1-2 ** (MEQ.001, MEQ.002)	KE	1	1	1	1													2**	2**
Jazz- und Popgesang 1-2 (für Gesang) / Gesang 1-2 (für Jazz- und Popgesang) ** (MES.001, MES.002)	KE					1	1	1	1									2**	2**
Sprechtechnik (MEP.007, MEQ.007)	UE	1	0,5															1	0,5
Tanz und Bewegung 1-4 (MEP.005, MEP.006, MEQ.005, MEQ.006, MER.005, MER.006, MES.005, MES.006)	UE	1	0,5	1	0,5	1	0,5	1	0,5									4	2
Schulpraktisches Gitarrenspiel 1 (MEL.003)	UE	1	1															1	1
Schulpraktisches Klavierspiel 1-5 (MEL.004, MEM.003, MEM.004, MEN.003, MEN.004)	UE			1	1	1	1	1	1	1	1	1	1					5	5
Schulpraktisches Klavierspiel 6-7 oder Schulpraktisches Gitarrenspiel 2-3 (MEO.003, MEO.004)	UE													1	1	1	1	2	2

Dirigieren für Musikerziehung 1-2 (MER.007, MER.008, MES.007, MES.008)	UE					1	0,5	1	0,5									2	1
Chorleitung für Musikerziehung 1-2 (MET.003, MET.004, MEU.003, MEU.004)	UE									2	1	2	1					4	2
Chor 1-4 (MEP.003, MEP.004, MEQ.003, MEQ.004, MER.003, MER.004, MES.003, MES.004)	UE	2	1	2	1	2	1	2	1									8	4
Kammerchor **) (MEG.003)	UE													2	2			2**	2**
Chor-Repertoirekunde (für Gesang) / Gesang 3 (für Jazz- und Popgesang) ** (MEU.001)	VO/ KE									1	1							1**	1**
Chor-Korrepetition/Partiturspiel (für Gesang) / Gesang 4 (für Jazz- und Popgesang) ** (MEU.002)	KE											1	1					1**	1**
Kinder- und Jugendstimmbildung (MET.005, MEU.005)	UE									1	0,5							1	0,5
Lehrverhaltenstraining (MEL.001)	UE	2	1															2	1
Einführung in die Musikpädagogik 1-2 (MEL.002, MEM.001)	VU			1	1	1	1											2	2
Fachdidaktische Begleitung zu PPS 1-4: Fachdidaktik 1-5 (MEM.002, MEN.001, MEN.002, MEO.001, MEO.002)	VU						1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	5	5
PPS1-4: Schulpraktische Übungen 1-4 (MEN.006, MEN.007, MEO.005, MEO.006)	PR									2	1	2	1,5	2	1	2	1,5	8	5
Musik und Computer 1-4 (MEL.005, MEL.006, MEM.005, MEM.006)	UE	1	0,5	1	0,5	1	0,5	1	0,5									4	2
Studioensemble (MEN.005)	UE											2	1					2	1
Rolle/Szene (MER.009, MES.009)	UE					2	1											2	1
Regiearbeit (MEF.005, MEG.004)	VU														2	1		2	1
Wahlweise Lehrveranstaltungen aus: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Multimediale Praxis</li> <li>• Jazz- und Popgesang WF 1-2</li> <li>• Jazz- und Popensemble</li> <li>• Vokalensemble Jazz/Pop</li> <li>• Tanz und Bewegung WF 2</li> <li>• Instrumental-/Vokalensemble</li> <li>• Videoschnitt</li> </ul> (MEF.006, MEF.007, MEG.005, MEG.006)	UE													2	1,5	2	1,5	4	3
Interdisziplinäre Projektwoche 1-3 (MEA.005, MEB.004, MEC.005, MED.004, MEE.003)	PT			2	1,5			2	1,5			2	1,5					6	4,5
Künstlerische Abschlussprüfung (MEF.008, MEG.007)																-	2		2
<b>Summe</b>		<b>16</b> 15*	<b>12</b> 11*	<b>15</b> 16*	<b>12</b> 13*	<b>16</b> 17*	<b>12</b> 13*	<b>16</b> 15*	<b>12,5</b> 11,5*	<b>11</b>	<b>9,5</b>	<b>15</b>	<b>13</b>	<b>10</b> 11**	<b>9,5</b> 10,5**	<b>13</b> 12**	<b>14,5</b> 13,5**	<b>112</b>	<b>95</b>

\*) nur für Studierende, die Klavier, Klavier-Jazz, Orgel oder Cembalo als künstlerisches Hauptfach (KH) ohne künstlerisches Nebenfach (KN) gewählt haben

\*\*\*) nur für Studierende, die Gesang oder Jazz- und Popgesang als künstlerisches Hauptfach (KH) gewählt haben – daher kein Gesang 1-4